

Bildstudieområde: Vår lokala kyrka

Syftet med bildstudieområdet är att du ska få utveckla din förmåga att:

- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker
- Undersöka och presentera olika ämnesområden med bilder
- Analysera historiska och samtida bilders uttryck, innehåll och funktion

1. Förproduktion av en kyrka

Måla en kyrka som du har sett någon gång eller måla en kyrka med hjälp av din fantasi.

1. Starta med att skissa tunt med blyerts på ett A4 papper.
2. Färglägg med färgpennor.
3. Fyll i konturerna med svart tuschpenna.
4. Måla omgivningen.



2. Bildanalys av fresker

Fresker är målningar målade i tak och väggar i kyrkor och katedraler. Ordet kommer från italienskans *fresco* som betyder färsk. Väggarna i kyrkorna målades först med kalk och vatten för att bli vitgrå. Innan kalken hade torkat målade konstnären dit sina målningar. Fresker målades redan under antiken och fram till slutet av 1600-talet. Det finns flera berömda målningar som är målade av stora kända konstnärer som Leonardo da Vinci, Michelangelo och Peter Paul Rubens.

Du ska i grupp studera och analysera olika kända konstnärers fresker.

1. Studera och diskutera med dina kamrater vad du ser i målningen.
2. Arbeta med bildanalysfrågorna tillsammans, alla skriver anteckningar.
3. Redovisa i tvärgrupper.
4. Ge feedback till dem som redovisar.

3. Studiebesök i lokal kyrka

Tvärs över gatan från vår skola ligger Lillkyrka kyrka. Den är byggd i romansk stil och den är byggd av gråsten med tjärat spåntak och tillhör de minsta småkyrkorna i Uppland.

I vår kyrka har du varit flera gånger, men vi har inte stannat till för att studera kyrkan. Vi kommer under besöket få träffa en guide som berättar om kyrkan och dess historia. Du kommer att ha möjlighet att ställa frågor och studera föremål i kyrkan.



Foto: Sara Eriksson

Bilduppgift

Välj ut en detalj som du vill måla av.

1. Skissa av detaljen med blyerts.
2. Fotografera detaljen, så att du kan fortsätta ditt arbete i skolan.

Reflektioner efter studiebesök

Nu ska du få reflektera runt de kunskaper du tog med dig från vårt studiebesök i Lillkyrka kyrka.

Fundera kring:

- Vad lärde du dig då vi besökte kyrkan?
- Beskriv något du tyckte var extra roligt eller spännande.
- Vad var det i detaljen som du målade av som gjorde att du valde just den?

Skriv enskilda tankar, diskutera sedan med en kollega. Berätta tillsammans för alla i klassen om era tankar.

Bilduppgift

1. Montera din skiss på svart papper.
2. Fyll vid behov i dina blyertsstreck.
3. För över ditt foto till datorn.
4. Redigera ditt foto/beskär ditt foto vid behov (använd PhotoFiltre 7, se mer info nedan).
5. Spara din bild i den gemensamma mappen "Kyrkodetalj". Namnge filen med ditt förnamn.

PhotoFiltre 7

Öppna programmet PhotoFiltre7. Klicka på ”Arkiv”, välj ”Öppna” och leta upp din bild. Klicka på ”Bild” och välj ”Beskär”. Dra sedan den prickade ramen till önskad storlek. När du är nöjd väljer du ”Bild” igen och ”Beskär”. Glöm inte att spara din bild i den gemensamma mappen. Namnge filen med ditt förnamn.

Kunskapskrav årskurs 6, betyg E:

- Du kan skapa **enkla** bilder som berättar och visar vad någon varit med om och vad någon tycker. Du gör budskapet i dina bilder tydligt på ett **ganska bra** sätt.
- Du kan använda olika tekniker, verktyg och material på ett **ganska bra** sätt för att skapa olika uttryck i dina bilder.
- Du kan sätta ihop linjer, färger och andra bildelement på ett **ganska bra** sätt i dina bilder.
- Du kan ge **enkla** omdömen om hur du har arbetat och hur ditt bildarbete blev.
- Du kan diskutera på ett **enkelt** sätt uttryck, innehåll och funktion i bilder från förr och nu och från olika kulturer.